





إعداد: سلمي الميمني



«كان النبي عَلَيْهٌ يُعجِبه التيمُّن، في تنعُّله وترجُّله وترجُّله وطهوره، وفي شأنه كلّه وطهوره، وفي شأنه كلّه (متفق عليه).



أحبائي براعم الإيمان

لقد أمر الله عزوجل رسوله على الاستزادة من العلم فقال: ﴿ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ (طه:١١٤).

وقد وردت هذه الآية في سورة طه التي بدأها الحق سبحانه بقوله: ﴿ طُهُ اللَّهُ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْقَى ﴿ اللَّهُ ﴿ (طه:١-٢).

إذن.. أحبابنا براعم الإيمان، نعلم من هذا أن من أراد منا السعادة في دنياه وأخراه فعليه بالقرآن والعلم والاستزادة منهما.. فكلمازاد حظالعبد من القرآن والعلم والاستزادة منهما.. فكلمازاد حظالعبد من القرآن والعلم زاد حظه من السعادة وارتقى في منازل الكرامة والقرب من ربه كما قال سبحانه، ﴿يَرُفَع اللّهُ اللّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُم وَاللّذِينَ أُوتُواْ اللّهِلُم دَرَجَتِ ﴾ (المجادلة: ١١). فليكن السعي في صراط الله المستقيم هو دأبنا في درب الحياة من مبتدئه حتى منتهاه، وليكن دليلنا في هذا الدرب هو القرآن الكريم والعلم والإيمان.. فإن ذلك وحده هو سبيل الرفعة والسيادة والسعادة في الدنيا والأخرة.

أسرة التحرير



#### رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

### العراقب العالي والإحاري

طرال عثمان الـعثمان

#### رئيس قسم البراعم

مشاعل الـعتيبي

#### رئيس قسم الشؤون الإحارية والعالية -

البعنود البطي

# التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

# التدقيق اللـغـوي

أمين حميد عبدالجبار

#### التدريسر

سلمى الميمني أسماء السكاف محمود السايس

#### 

بسمة مصطفى

## تصميم وإخراج

ماهر خضر

# في هذا العدد

لغن ورسية إعداد، عبدالله أحمدعبدالله رسوم، بسمة مصطفى	۳.	الافتتاحية/ التعلع المستهم إعداد، التحرير	٣
<b>كتاب المستقبل/ نفحات آيت</b> إعداد، ملك الزعبي رسوم، بسمة مصطفى	۳۱	البعر والمخديم شعر، أمين حميد عبد الجبار رسوم، نذير دباس	٥
لعبة الغروارة/ اكتب بالمعكوس سيناريو، اسماء الميمني رسوم، مروة كشك	۳۲	اليوم الوطني في زمن الكورونا سيناريو، اسماء السكاف رسوم، كريم العشري	
<b>جهانة/ يوم في المغررعة</b> إعداد: أ <b>سماء السكاف</b> رسوم، شروق بوشناق	45	حضارة الإسلام/ابن النفيس سيناريو، طارق مراد رسوم، اسامة احمد نجيب	٨
طريف المتجول/ اليهن إعداد، محمود السايس رسوم، بسمة مصطفى	41	أداب شخصية/أداب الاغتسال إعداد، أمين حميد عبد الجبار رسوم، بسمة مصطفى	١.
سننویشة الأجبان الشهیة سیناریو، سلمی الیمنی رسوم، بسمة مصطفی	٣٨	سلوم و العلوم/كي لا نفقد الأشجار سيناريو، واما شموط رسوم، شروق بوشناق	۱۲
العم بو صالح وأحلى نصائح إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: بسمة مصطفى	٤٠	الحديقة الجهيلة إعداد، مياسة النخلائي رسوم، بسمة مصطفى	
أنا وجدي/من أجمل الأيام سيناريو ورسوم ،حسام الدندشي	٤٢	حديقة القرآن/التين إعداد، مشاري المحمد رسوم، بسمة مصطفى	
صحابیات/ نسیبة بنت کعب اعداد، أسماء السكاف رسوم، نذیر دباس	٤٤	أية وحديث/حب الوطن إعداد: جاسم الخالدي رسوم: بسمة مصطفى	
اسمي وحروفي/ حروف علياء وسوم علياء تركي النصر	٤٦	الكرة العجيبة إعداد، خالد خلاوي رسوم، بسمة مصطفى	
تأمل ولون/ الصدقة إعداد: سلمى الميمني رسوم: بسمة مصطفى	٤٧	سيرة أبي سيناريو: أميمة عز الدين رسوم: سارة العادلي	۲.
مسابقات البيراعم	٤٨	الصداقة تصنع الكثير إعداد ، مراد ناجح عزيز رسوم ، بسمة مصطفى	22
تسائي إعداد: محمود السايس رسوم: بسمة مصطفى	٤٩	طفولتي من حقي/خلود وسلهى سيناريو، عابدين محيى الدين الجبالي رسوم، بسمة مصطفى	7 £
أحبك يا وطني إعداد، فهد محمد الخزي	٥٠	ليلة الإمتحان سيناريو، معتصم علي الخطيب رسوم، خالد عبايرا	
التفاحة العفنة (القصة الصامتة) رسوم: ننير دباس	٥١	من حسن الصحبة سيناريو، موسى إبراهيم أبورياش رسوم، نذير دباس	

المراسلات باسم رئيس التحرير صندوق بريد: ٢٣٦١٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – الكويت هانف:٢٤٤٧١١٦ – ٢٢٤٧٧١٩٦ فاكس: ٢٢٤٧٣٧٩ baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية ٣٤ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية المهندسين-الدور الأول مكتب ١٠٤ تليفاكس ٢٠٤٢٣٣١٤٠٤٣ alwaei@arabmediahouse.net



















مكتشف الدُورة الدّمويّة الصُغرى

رسوم: أسامة أحمد نجيب

سيناريو: طارق مراد









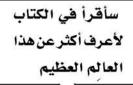




والدورة الدموية الصغرى هي عملية تحدث في جسم الإنسان



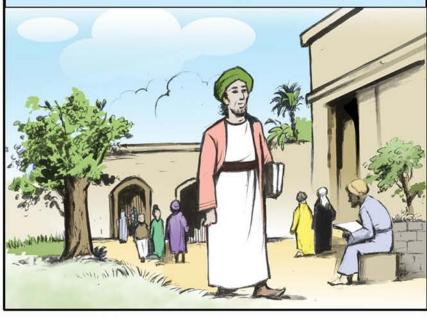
تحمل الأوعية الدموية الدم من قلب الإنسان الى رئتيه.. وفي الرئتين يتخلص الدم من ثاني أوكسيد الكربون ويتشبّع بالأوكسيجين.. ثم يعود الدم إلى القلب مرة أخرى.



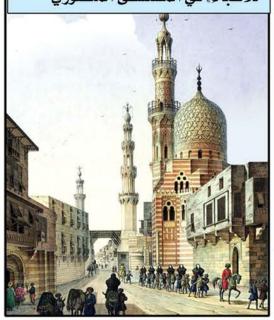
كان الأطباء، قبل ابن النفيس، يظنّون أن الدم يتكون في الكبد ثم ينتقل منه إلى القلب.. وهذا خطأا

راعم الإمالة و

وُلد علي بن أبي الحزم المعروف بـ «ابن النفيس» في دمشق سنة (٢٠٧هـ)، ودرس الطب والفقه والمنطق واللغة



انتقل ابن النفيس إلى القاهرة وكان «رئيسا للأطباء» في المستشفى المنصوري



وله كتاب «الشامل في الصناعة الطبية» وهو موسوعة طبية اعتمد عليها أطباء العالَم في العصور الوسطى



كتب ابن النفيس «شرح تشريح قانون ابن سينا» وهو كتاب مهم في علوم التشريح والأمراض ووظائف الأعضاء

ترجم الأوروبيون كُتب ابن النفيس واستفادوا منها مثل كتاب «شرح الأدوية المُركَبة ، الذي تُرجم إلى اللغة اللاتينية



كما ألّف ابن النفيس كُتبا في الحديث الشريف والسيرة النبوية والفقه والمنطق.. وترك عالمُنا الجليل نظريات علمية يُعتمَد عليها حتى اليوم.. وإنجازات رائعة أسهمت في تقدم البشرية إ







أداب إسلامية

إعداد: أمين حميد عبد الجبار

رسوم: بسمة مصطفى

في جلسة الخميس العائلية التي تتهيأ فيها الأسرة لاستقبال ليلة الجمعة والتعرف على العبادات والأحكام المتعلقة بها قرأ مصطفى على الجميع قول رسول الله ولله ولا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهر بما استطاع من طهر ويدهن من دهنه أو يمس من طيب بيته ثم يروح إلى المسجد ولا يفرق بين اثنين ثم يصلي ما كتب له ثم ينصت للإمام إذا تكلم إلا غفر له ما بين الجمعة إلى الجمعة الأخرى ورواه البخاري).







سیناریو: راما شموط رسوم: شروق بوشناق















صحيح يا سلوم، ولكن، يمكنك أن تتدرب على الرسم عدة مرات على الورقة الواحدة، ألا تحب أن تحافظ على الأشجار في عالمنا؟





نعم، يقطعون الأشجار ويطحنون خشبها في الماء



إنّهم يصنعون الورق من الأشجار





وتمر قطعة الخشب هذه بمراحل عديدة في المصنع لتصل إلى الورقة التي نعرفها

يراعم الإنمان ال



ثم يقطعونها إلى قطع أصغر ويقومون بتبييضها



من الأن فصاعدا، لن أرمي ورقة .



# الحديقة الجهيلة

إعداد: مياسة النخلاني رسوم: بسمة مص

كان فادي فرحاً جدا بحديقة منزله البهيجة وأنها مزروعة بشتى أنواع الورود ذات الألوان المتعددة والجميلة، والتي تقضي والدته الكثير من الوقت في رعايتها والاعتناء بها، وهو يشاركها أيضًا في أوقات فراغه، فالحديقة زاخرة بالورود الجميلة التي تزين حديقة منزلهم.

كان فادي في كل مرة يجلس فيها مع أصدقائه يحكي لهم عن الورود التي تزين حديقة بيتهم، وكيف تزين أمه طاولة الطعام بوضع عدد من الأزهار في مزهرية زجاجية جميلة.

في أحد الأيام -وبينما كان فادي يحدث أصدقاءه عن ورود حديقته - قال صديقه حسام؛ لماذا لا تحضر لي وردة من حديقتكم يا فادي؟! أريد أن أستمتع بجمالها كما تفعل أنت.

فكر فادي قليلا ثم قال في نفسه؛ حسنًا، إنها وردة واحدة ولن تؤثر على جمال حديقتنا، ثم قال لصديقه؛ لا بأس، سأحضر لك غدًا واحدة.

في اليوم التالي وقبل خروجه للمدرسة دخل فادي إلى الحديقة وقطف وردة حمراء وأحضرها لصديقه حسام، وكم كانت سعادته عندما أبدى الجميع إعجابهم بجمال تلك الورود والتي يملك الكثير منها في حديقة منزله.

قال حسام؛ أعتذريا صديقي أن طلبت منك شيئاً ثميناً كهذا.

رد فادي؛ لا عليك فنحن نملك الكثير منها في الحديقة.

قال خالد؛ حقا! هل تملكون الكثير منها؟!

قال فادي بثقة: نعم نعم لدينا الكثير، ولو أحضرت كل يوم وردة فلن يؤثر ذلك على الحديقة.

قال خالد؛ إذن أحضر لي أنا أيضا وردة جميلة كالتي أحضرتها لحسام؟

وهتف بقية الأصدقاء: ونحن أيضا نريد ورودا جميلة كتلك الوردة. فوعد فادي الجميع أن يحضر لهم ما يريدون.

وأصبح فادي يمر كل صباح على حديقة المنزل يحضر الورود لأصدقائه.



بعد أيام خرجت الأم للحديقة لتحضر ورودا تزين بها الطاولة، لكنها عادت وهي تحمل المزهرية فارغة من أي ورودا قالت الأم بعد أن جلست على مائدة الطعام: أحدهم دخل حديقتنا وسرق جميع الورود، لم يتبق لدينا ولا وردة واحدة. وقف فادي وقال بصوت يعلوه الخجل: لم يسرق أحد حديقتنا يا أمي، أنا من قطفت جميع الورود. سألت الأم باندهاش: لماذا؟!

فحكى لها فادي ما حدث بينه وبين أصدقائه وقال بصو<mark>ت حزين؛ كنت أظن أن وردة واحدة لن تؤثر على حديقتنا</mark>



قالت الأم وهي تربت على كتفه: لا عليك يا بني، سنعيد زراعة حديقتنا من جديد، وأتمنى أن تكون قد فهمت الدرس جيدا، لا تستهن بالأمور الصغيرة لأنها تجر معها الكبيرة والأكبر، إن لم تكن حذرا. فكما رأيت عندما استهنت بوردة واحدة ضيعت مجهودنا جميعا لشهور طويلة.





رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: مشاري المحمد

على عكس الكثير من النباتات والثمار التي تكرر ذكرها في القرآن الكريم أكثر من مرة في سور وآيات متعددة، فإن فاكهة التين ذكرت في موضع واحد ولمرة واحدة في كتاب الله كله في سورة التين. لكن ما يميز شجرة التين أن الله سبحانه وتعالى أقسم بها في تشريف وتكريم لها ودلالة على فضلها وعظمتها ومنافعها وفوائدها الكثيرة والمتنوعة. قال الله تعالى: ﴿وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنِّينِ وَٱلنَّينَ اللهُ عَلَى فَلَا ٱلْبَكِرُ ٱلْأَمِينِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُولِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع

تعود زراعة شجرة التين إلى سنوات طويلة، وتعتبر من أقدم أشجار الفاكهة المعروفة. ويعد أحد العوامل الرئيسية التي ساهمت في انتشار زراعتها هو عدم حاجتها إلى عناية واهتمام كبيرين حتى تثمر وتنتج، فهي تتميز بقدرتها على تحمل الظروف المناخية المختلفة، والتأقلم مع كل أنواع التربة سواء الرملية والطينية والصخرية، كما أنها لا تحتاج إلى كميات كبيرة من الماء إذ تمتاز بقدرتها على تحمل العطش.

تتميز ثمار التين التي يمكن أكلها طازجة ومجففة بأن لها فوائد صحية وغذائية وعلاجية كثيرة ومتنوعة، فهي بالإضافة إلى أن طعمها مميز ولذيذ تدخل في الكثير من الصناعات الغذائية المختلفة.

ويعتبر التين من أكثر أنواع الفاكهة تغذية للإنسان لما يحتوي عليه من الفيتامينات والسكريات التي تمد الجسم بالطاقة والعناصر المعدنية التي تحتاجها الخلايا لأداء عملها.



القرآن

حبالوطن

أية وحديث

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: جاسم الخالدي

حب الوطن فطرة بشرية فطر الله الناس عليها، فمن الطبيعي أن يحب الأنسان وطنه الذي ولا وعاش فيه لأنه يضم أهله وبيته وذكرياته. فتجده حريصا على هذا الوطن يحميه ويدافع عنه ويعمل من أجله ويسعى إلى تقدمه ورفعته. وقد أقرت الشريعة الإسلامية هذه المشاعر تجاه الأوطان، وأصبح حب الوطن من مقاصد الإسلام، باعتباره من أسس نهضة الأمم وتقدمها والتآلف والتعاضد بين مكونات الشعب الواحد. وحب الوطن ليس مشاعر وحسب انما هو تضحية وبناء وعمل وسلوك إيجابي يخدم الوطن ويؤدي إلى تطويره من خلال الإخلاص في العمل والمحافظة على ثرواته وخيراته. وجاء الدين الإسلامي حافلا بالصور الإيجابية عن حب الديار ومحبة الأوطان، والدعاء لها بالخيروالبركة ودوام الأمن والأمان. يقول الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِكُ رُبِّ اَجْعَلُ هَذَا بَلَدًا عَلَيْ وَالْنُورُ النَّمَ وَالْمَنُ النَّمَ وَالْمَنُ المُصَارِ الله عَمَا لَيْ الله وَالْمَنْ وَالْمُعَادُ وَلَيْ الله وَالْمَا الله وَالْمَنْ وَالْمَا الْمَا وَالْمَا الْمَا وَالْمَا الله وَالْمَا وَالْمَا الله وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا الله وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا الله وَالْمَا وَالْمُوالْمُ وَالْمُولُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُولُ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ و

وروي عن رسول الله على أحاديث كثيرة عن محبته لبلده مكة المكرمة وكراهته الخروج منها، ودعوته الله أن يرزقه حب المدينة عندما هاجر إليها واستوطن فيها باعتبارها بلده الجديد. عن ابن عباس قال قال رسول الله على لكة : «ما أطيبك من بلد وأحبك إلي، ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك (رواه الترمذي).

وعن عائشة رضى الله عنها قالت: قال النبي على اللهم حبب الينا المدينة، كما حببت الينا مكة أو أشد» (رواه البخاري).



دق الأخوان الجرس ففتح الأستاذ سالم الباب وهو يمسك الكرة في يده، فبادره حمود قائلا:

> - نعتذر لك أستاذ سالم.. لن نكرر ذلك. فقال لهما وهو يشير إلى الداخل:

- انظرا ماذا فعلت كرتكما بكرتي ا

فقالا في دهشة:

- كرتك؟١

ودخلا المكتب ليجدا مجسم الكرة الأرضية قد سقط على الأرض فأعاداه إلى مكانه وهما يكرران اعتذارهما فقال الأستاذ سالم:

- لقد قبل اعتذاركما والأن تعالا معي لنجمع كرتي التي كتبت عليها هذه الكلمات ولنلصقها لتعود.



#### الأرض

- تقع الأرض بين كوكب الزُهَرَة، وكوكب المريخ، وهي ثالث أقرب كوكب إلى الشمس، ويتبعها قمر واحد كبير.
  - ذكرت في القرآن الكريم ٢٢٨ مرة.
  - تدور الأرض حول نفسها مرة كل ٢٤ ساعة، وتستغرق الأرض ٣٦٥يوما لإكمال مدارها حول الشمس، وبالتالي، فإن سنة الأرض تبلغ ٣٦٥يوما.
- يغطي الماء سطح الأرض بنسبة ٧٠٪، ويحتوي غلافها الجوي على الأكسجين، وهما أهم أساسيات الحياة.







إعداد: أميمة عز الدين

الباب هو بداية ومفتتح الدخول للبيت، أما البوابة والتي سنعتبرها مجازا (تأنيث الباب)، هكذا علمني أبي الذي كان يعمل نجارا في البلدة التي نسكن فيها منذ زمن طويل، يقوم بصنع الباب من خشب الزان، ثم يعمد إليه فيقوم بالحفر عليه بواسطة إزميل خصصه للحفر والنقش والرسم

على الباب الذي يعتبر واجهة البيت أيضا<mark>.</mark>

كنت أراقب أبي وهو يحضر ألواح الخشب ويقطعها ويصنع منها بابا ضخما يطلبه منه أحدهم. ذاع صيت أبي ومهارته في صنع الأبواب المنقوشة والمحفورة، حينما كنت أسير معه في شوارع البلدة تطالعنا تلك الأبواب فيحكي حكاية كل باب ويبتسم أنه كل صباح يخرج من البيت لورشته حيث يقوم بعمله، أساعده وأنا أرى سعادته تكتمل وتفترش ابتسامة على وجهه حينما يأتي صاحب الباب يتفحص بابه المنشود وكأنه تحفة فنية.

في بادئ الأمر لم أكن متحمسا لمساعدة أبي، يكفيني عناء المدرسة وواجباتها الثقيلة، وفي الإجازة كنت أراها فرصة للعب وتمضية الوقت أمام شاشة الكمبيوتر في الألعاب الإلكترونية، حتى شجعتني أمي قائلة ، تعلم شيئا مفيدا، وساعد أباك في عمله، حتى يدعو لك بالخير دائما.





بمرور الوقت عرفت أنواع الخشب، وتعلمت كيف أحفر على الخشب رسوما تعجب أبي، فلقد كنت أهوى الرسم ومازلت، بالقلم الرصاص أرسم هلالا وزهورا صغيرة على حواف الباب ثم أحفرها وألونها بألوان مختلفة متناسقة تسر الناظرين.

حينما نال التعب من أبي وتسلل المرض لجسده النحيل وقفت مكانه بالورشة، كان يجلس على كرسيه، يلاحظ ما أفعله وينصحني بالتعامل مع الخشب برفق، وأن يكون الحفر هينا عليه حتى لا أسبب خرقا في الخشب ويتلف ولا يصلح لأن يكون بابا لبيت.

حينما أذهب لتركيب أي باب أجد الناس تسألني عن أبي، وعن أحواله الصحية ويدعون له

بالشفاء العاجل، أتلمس سيرة أبي وهي تسري بين الناس بكل خير، كلما جاءت سيرته يدعون له، علمت الأن لماذا يحب الناس أبي وأبوابه، بسبب إتقانه لعمله ودقة مواعيده والتزامه بما يريده الناس من نقوش ورسومات على أبوابهم، فهو يحقق ما يحلمون به من باب مميز يعبر عن أهل البيت كما يتمنونه تماما، كما أن لسانه لا ينطق إلا بما هو طيب. تمنيت أن تكون سيرتي مثل سيرة أبي حينما أكبر وأصبح مهندسا أبني البيوت وأصممها كما أحلم أنا وأبي.





كانت البداية ثقيلة بعض الشيء على قلب «كريم»، فقد كان كل همه وسعادته بأن مهند سوف يلعب معه في أوقات الفراغ، ولكن حدث العكس من ذلك تماما، فقد أصبح كريم شغوفا بالنهاب إلى المكتبة كل يوم، وذلك لأنه لم يكن يعلم بقيمة وجمال القراءة، والمتعة التي تحققها القراءة في المجالات شتى، وأنها تفتح للإنسان آفاقا جديدة، وتسافر به إلى عوالم أخرى لم يكن يعلم عنها من قبل.. كانت سعادة مهند بالغة بنجاح الفكرة، فقد





إعداد: هية الله جابر

خلود : يا له من يوم جميل، اليوم ستكون حصة التربية البدنية هي الأولى بالجدول الدراسي سألعب وأمرح مع أصدقائي ولقد جهزت نفسي.

الأم حفظك الله يا بنيتي.

خلود: شكرًا يا أمي مع السلامة ..

ذهبت خلود إلى المدرسة سعيدة ومبتسمة وقبل الطابور الصباحي قابلت صديقتها سلمى ولكنها لاحظت أنها حزينة قالت خلود السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يا سلمى، ما بك؟

سلمى: نسيت أن ارتدي ملابسي الرياضية! ونسيت أيضا ماذا نبهتني أمي أن أفعل عند تبديل ملابسي لقد كنت مسرعة أريد أن الحق باص المدرسة.

خلود؛ وما المشكلة؟ لقد علمتني أمي ماذا علينا أن نفعل سأذكرك يا صديقتي لا تحزني.

عندما تريدين أن تبدلي ملابسك داخل المدرسة فعليك :

- ١. الذهاب إلى الغرفة الخاصة بتبديل الملابس الرياضية.
  - ٢. أن تغلقي باب الغرفة جيدا.
- ٣. لا تسمحي لأي من الصديقات أو غيرها أن تفتح باب الغرفة عليك وإن كانت مازحة.

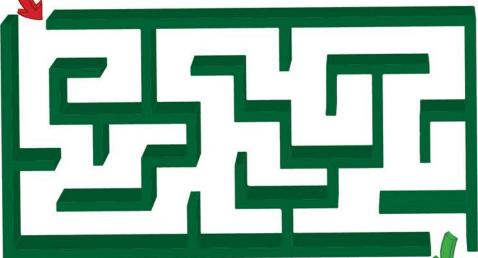
سلمى: وماذا أفعل إذا حاولت إحدى الطالبات فتح الباب علي تمزح وتلعب؟ خلود: أخبريها بأن هذا سلوك غير مقبول واذهبي إلى معلمتك وأخبريها بكل شجاعة.

سلمي جزاك الله خيرا يا خلود وأسعدك الله كما ساعدتني.





ساعد سلمى للوصول إلى غرفة تبديل الملابس الرياضية بالمدرسة



# غرفة تبديل الزي الرياضي

أوجد الخطأ في الصور ثم ارسم السلوك الصحيح في المربع المقابل

# أنا ألون بألواني الجميلة



تبدل سلمى زي المدرسة الرياضي ونسيت باب غرفة تبديل الملابس مفتوحا

ارسم ماذا يجب على سلمى أن تفعل عندما تريد أن تلبس الزي الرياضي بالمدرسة.













إعداد: ملك الزعبي رسوم: بسمة مصطفى مالت الشَّمس نحو الغروب تعلن إنتهاء يوم صيفي طويل ... جلست ملك على الشرفة تراقب السماء... وقد خفت النور وأصبح يتشح بالظلام التدريجي ، وتذكرت أنه في الصباح حلقة القرآن على الزووم .. يا إلهي ما زلت لم أحفظ آخر صفحتين .. ولم أراجع حفظي للتثبيت ،إن فتحت المصحف خلف الكاميرا وقرأت منه سأوفر الكثير من الوقت والجهد... لم تكن ملك مرتاحة البال وهي تنوي ذلك.. وأحست بالذنب فهي الصادقة في حديثها دوما ومعروفة بين زميلاتها بالأمانة ، وبدأ الصراع داخلها حتى غطت في نوم عميق. عندما حانت ساعة الحلقة جهزت ملك كل ما يلزم وجلست خلف الشاشة الصغيرة تنتظر دورها ... وهي تشعر بقلق كبير وتوتر ملحوظ . المعلمة: السلام عليكم ياصبايا هل أنهيتن الحفظ يا بناتي؟ أسرعت الفتيات بالإجابة: نعم يا معلمتي لقد حفظنا، أما ملك فطأطأت رأسها خجلا ولم تجب، المعلمة: أحسنتن سنبدأ بدرس التفسيرأولا .. وصلنا إلى الآية ( ١٩ ) من سورة غافر، وبدأت تتلو المعلمة بصوتها العذب ﴿ يَعْلَمُ خَآبِنَةَ ٱلْأَغْيُنِ وَمَا تُخْفِي ٱلصُّدُورُ ﴾ . تسارعــت دقــات قلب مــلك وهي تستمع للتفسير... وقالت في نفسهــا : ويحك ماذا صنعت؟ هل تخونين الأمانــه؟..وتخفين الغـش عن الله وهــو يعلــم مــا في قلبـك . اللَّه ناظــري .. اللَّه سامعي..واتخــذت القــرار سريعـا وهي تتمتم (اللَّه معي .. اللَّه معى) الصدق أمانة .. والكذب خيانة لا تليق بأهل القرآن. شكراً لك ياربي على هـذه الرسالـه لقد وصلت في وقتها.. أنهت المعلمة التفسير قالت: هيا من سيبدأ بالتسميع أولا ؟ ولما قاطعها صوت ملك وهي تقول: معلمتي الغالية أريد الاعتذار منك أنا لم أنته من الحفظ .. أعدك بالحفظ في المرة القادمة ...وابتسمت ملك وهي تحس بالانتصار.



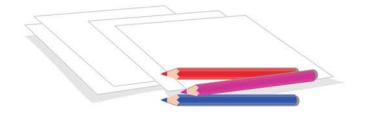
التببالعكوس

إعداد: أسماء الميمني

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزُّوارَة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.

# ماذا نحتاج؟

- -أوراقا.
- أقلاما.





على جميع اللاعبين كتابة حروف الهجاء العربية بالعكس .. يبدأ من حرف ي وينتهي بحرف أ.. وهكذا مع الحروف الإنجليزية والأرقام بحيث يحاول الجميع كتابتها بالعكس والفائز من ينتهي أولا بشرط أن تكون كتابته المعكوسة صحيحة.





القائد يختار كلمة وعلى جميع اللاعبين كتابتها بالعكس.. مثال: كلمة صباح: تصبح حابص.. كلمة أشجار.. تصبح راجشا.. وهكذا .

حابص



كل لاعب يكتب كلمة معكوسة بخط واضح ويعرضها على اللاعبين وعليهم نطق الكلمة بشكلها الصحيح.. بحيث أسرع من ينطقها بشكل صحيح هو الفائز.

ماعط لزينم دسأ

# همسة تربوية

اكتب بالعكس واعكس الأجواء من روتين يومي جاد إلى أجواء من الحماس والفكاهة والمرح.. واستمتع بإبداعات أحبائك من الأهل والأصدقاء أثناء اللعب.



رسوم، شروق بوشناق

سيناريو: أسماء السكاف



















## سنىريشة الأجبان الشهية

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمي الميمني



- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.
  - نربط الشعر.
  - لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.
    - نغسل أيدينا جيدا.

## المقادير:

------

- ٤ حبات شرائح التوست.
- ٤ ملاعق صلصة البيتزا.
- كوب من خليط الأجبان (موزاريلا، شيدر وحلوم مبشور).
  - أوراق الريحان أو الزعتر البري.

















## من أجهل الأيام

سيناريو ورسوم: حسام الدندشي

وأعم الإنمان ك



لا تنسي أيضا عروض الطائرات الجميلة ومآدب الطعام والشراب اللذيذة.. كم أحب











معروفة بقوتها وشجاعتها وحبها للمساعدة، وفي يوم غزوة أحد الغزوة الثانية في الإسلام عندما بدأ جيش المشركين بالتغلب على جيش المسلمين واقتربوا من رسول الله على كانت نسيبة في مؤخرة الجيش تحضر الضماد والماء للمجاهدين وفجأة نظرت خارج الخيمة فرأت المشركين يقتربون من رسول الله على فحملت سيفا دون خوف أو تردد وهجمت وبدأت بقتال كل من يحاول الاقتراب من الرسول على لأن عدد المشركين المهاجمين كان كبيرا والمسلمين قد استشهد منهم الكثير، فقاتلت وقاتلت باستخدام السيف والقوس أيضا حتى أصيبت بجرح في كتفها ولكنها استطاعت رغم جراحها الدفاع عن رسول الله على مع المقاتلين الرجال.



وشهد لها الرسول ﷺ بفضلها في غزوة أحد وما يليها من الغزوات التي حضرتها حتى توفي رسول الله ﷺ..

وحين ظهر الكذاب مسيلمة وادعى بأنه نبي فتجهز جيش من المسلمين لقتاله وأصرت وحرصت نسيبة أن تكون في صفوف المقاتلين المدافعين عن دينهم وقاتلت حتى قُطعت يدها في القتال ولكنها لم تتوقف حتى شاهدت الكذاب مقتولاً على يد ابنها حبيب الذي رضع وتعلم الشجاعة من أمه.

رضي الله عن نسيبة بنت كعب الأنصارية فقد كانت مثالا لقوة وشجاعة وجسارة النساء المسلمات.







مسابقات

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الرباعي باللغة العربية والانجليزية والعنوان ورقم الهاتف الجوال مع مفتاح الدولة

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – دولة الكويت ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي: baraemq8@gmail.com

اعداد: عثمان عادل

أحبائي القراء الصغار من قراءتك لمج*لتك ال*مفض<sup>لة</sup>

«براعم الإيمان» أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل *السحب*: السؤال الأول

البراعم

كم ذُكر التينُ في القرآن الكريم؟

السؤال الثاني

ما هي أرض



العرب الأولى؟

السؤال الثالث

من هو مكتشف



- أيسل إسلام محمود إبراهيم
  - ٢. أميرة سليمان محمد
  - ٣. جعفر أحمد على المقابي
- عبد الجواد رياض عبد العزيز محمد
  - ٥. محمد عوض شلبي الجيزي

الدورة الدموية الصغرى؟

- ١١. أشرف إسماعيل على الحودي
- ۱۲. نجوى عبد المقصود رمضان
- ١٣. عصام محمد توفيق السعيد سليمان
- ١٤. محمود جمال أحمد عبد الهادي
  - ١٥.ندى عادل رضوان سويلم

- ٦. إيمان صلاح ريان سعيد
- ٧. عبد السلام على محمد حاجب
  - محمد على نبيل على البواب
    - ٩. ندى عربي عبد المطيع
    - ١٠. ساندي حسن عيد حميد







## أحبك يا وطني

اعداد: فهد محمد الخزي

الأيام الوطنية.. تذكير بالأهداف

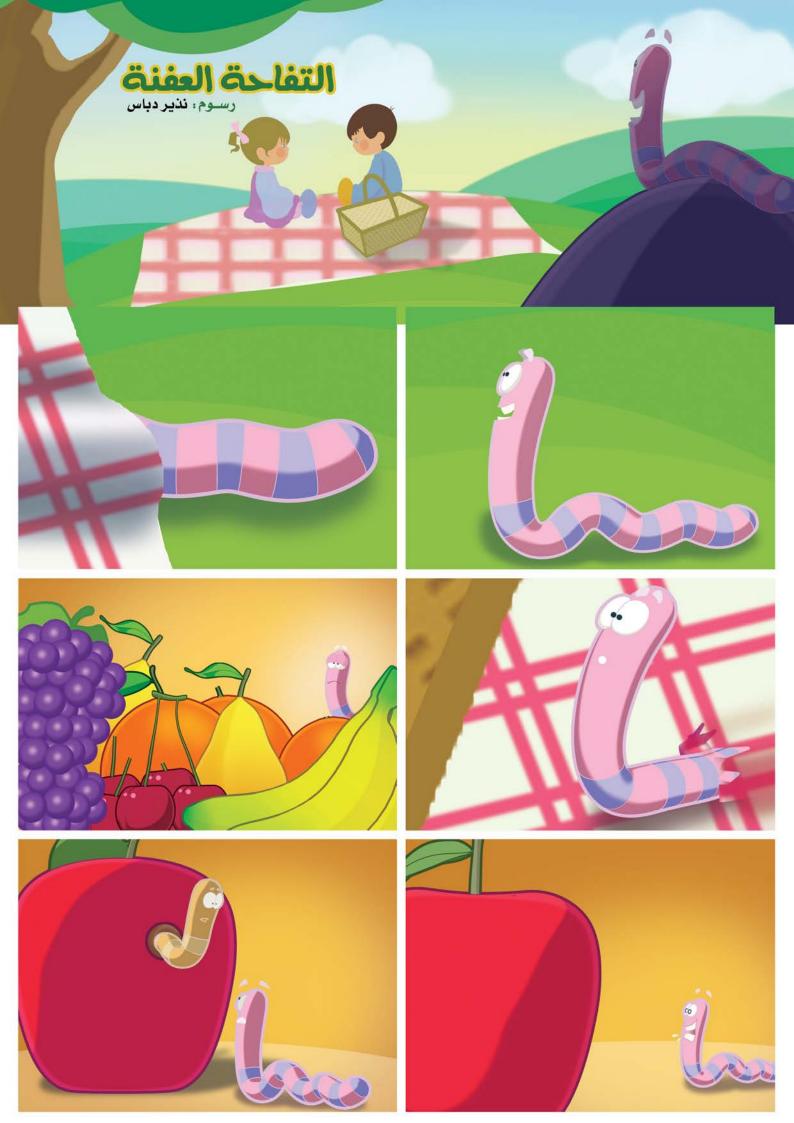
الأحبة الأماجد براعم الإيمان...

تمر علينا كل عام ذكرى الأيام الوطنية للكويت العزيزة يومي (٢٥-٢٦) فبراير التي يحتفل بها الشعب الكويتي وضيوفه على أرض الكويت الحبيبة وأشقاء الكويت وأصدقاؤها في العالم أجمع.. هذه الذكرى العزيزة الغالية التي تذكر بتضحيات الأباء والأجداد في الحفاظ على هذا الوطن الغالي على أبنائه.. وكلما مرت هذه الذكرى ذكرتنا بالأهداف الجليلة والغايات النبيلة التي ضحى من أجلها آباؤنا حتى يكون لنا هذا الوطن المضيء بالحب والحرية والأمن والأمان، والذي يؤمن بهذه القيم العالية ويعمل على نشرها في ربوع الأرض حتى لا يبقى بلد إلا وعمه السلام والأمن والرخاء، ورفرفت فوق سمائه أجنحة الحرية.

علينا أحبابنا البراعم، الإيمانُ بهذه المبادئ النبيلة والعمل على ترسيخها في نفوسنا وممارستها في واقعنا حتى نواصل رسالة الكويت العالمية رسالة الخير والحرية والمحبة القائمة على أسس الإيمان والتعاون على البر والتقوى..

حفظ الله الكويت ووفق قادتها لكل خير.





اعداد ورسوم، مريم المسبح المعالمة المسبح الم

